

## CENTRO JUVENIL DE ARTES PLÁTICAS PROPOSTA DAS OFICINAS - 1º SEMESTRE 2024

### **Artes Visuais - 08 a 12 anos**

O ensino das Artes Visuais permite ao aluno desenvolver por meio de **múltiplas linguagens** (desenho, pintura, modelagem, gravura, colagem), aspectos como a sensibilidade, a percepção, a expressividade, a espontaneidade, colaborando desta forma para o seu desenvolvimento expressivo e criativo entrando em contato com técnicas **bi e tridimensionais**, conceitos básicos de desenho, elementos da linguagem visual e planos da perspectiva.

**Docente:** Jaqueline Bellani

### **Artes Visuais: Entre o Moderno e o Contemporâneo - 08 a 10 anos**

Inspirada nas obras de **artistas modernos e pós-modernos**, a oficina tem como objetivo estimular o processo criativo. Utilizando materiais diversos, como tecidos, fios, barbantes, lãs, botões e papéis de presente, os participantes terão a oportunidade de produzir composições **bidimensionais e tridimensionais**. Essas criações podem ser individuais ou coletivas, promovendo a expressividade, a espontaneidade e a integração com os outros por meio da reflexão e do diálogo. É uma maneira incrível de explorar a arte e a imaginação!

**Docente:** Sandra Gutierrez

### **Arte Urbana - 08 a 12 anos**

A Arte Urbana é o encontro da vida com a arte, e a Oficina de Arte Urbana busca justamente dar visibilidade à **arte cotidiana** que se espalha pelas **ruas da cidade**. Nessa oficina, as relações entre as diferentes linguagens urbanas são vivenciadas por meio de aulas de campo nos arredores. Ao final dessa experiência, os participantes têm a oportunidade de elaborar trabalhos utilizando técnicas **bi e tridimensionais, como escultura, grafite, estêncil e pintura**. É uma maneira incrível de explorar a expressão artística no contexto urbano!

**Docente:** Jaqueline Bellani

### **Construindo Movimento e Arte - 09 a 13 anos**

Essa oficina tem como **objetivo ampliar o conhecimento dos alunos sobre seus próprios corpos**, permitindo que eles explorem **diferentes formas de movimento**. Durante as atividades, serão oferecidas **vivências lúdicas e improvisações**, visando ao desenvolvimento da **percepção corporal, consciência e criatividade**. A combinação das diversas vertentes e movimentos artísticos das **Artes Visuais**, especialmente quando associadas à **Dança**, resultará em **produções artísticas enriquecedoras**. Os participantes terão a oportunidade de vivenciar experiências **divertidas e instigantes** enquanto exploram o potencial expressivo de seus corpos.

**Docente:** Antero da Cunha e Silva Filho

### **Desenho Iniciante - 08 a 10 anos**

O Desenho Iniciante é uma ótima maneira de estimular a criatividade das crianças de forma mais **lúdica**. Ele não apenas amplia a percepção do entorno, mas também aguça o olhar, permitindo que ultrapassem estereótipos. Ao entrar em contato com artistas e experimentar técnicas mistas, as crianças podem aprimorar sua experiência de **desenhar e criar suas próprias imagens**. É um processo enriquecedor que incentiva a expressão artística e a descoberta visual!

**Docente:** Jaqueline Bellani e Liane Barreto

### **Desenho II – 11 a 13 anos**

Na oficina de Desenho e Pintura, crianças e adolescentes embarcam em uma jornada criativa. Aqui, o olhar se abre para novas possibilidades, e as mãos ganham vida ao tocar lápis, pincéis e tintas. Os participantes têm a chance de aprender sobre **materiais de desenho**, como lápis e aquarela. Os princípios básicos da composição artística são explorados, revelando segredos para criar obras únicas. Além da prática, mergulhamos na **história da arte**, com foco na Arte Paranaense. Conhecemos artistas locais, suas obras e processos criativos. Ao final da jornada, cada aluno se encontra diante de sua própria produção. A oficina é um convite para expressar emoções, sonhos e visões. E assim, a arte se torna uma linguagem universal, tecida por mãos curiosas e olhares atentos.

**Docente:** Liane Barreto

### **Desenho e experimentações - 13 a 17 anos**

A oficina tem como objetivo **explorar e aprimorar a técnica do desenho** por meio de experimentações com diversos materiais, como **lápis grafite, carvão, lápis de cor, lápis aquarela, nanquim, canetinhas e caneta**, aplicados em **diversos tipos de papel**. Os participantes serão incentivados a criar suas próprias obras, embasando-se no estudo de **artistas paranaenses e brasileiros**. Além disso, haverá aulas externas com visitas a **exposições de museus e espaços expositivos**, proporcionando uma experiência enriquecedora e inspiradora para os alunos.

**Docente:** Denise Cristina Wendt

### **Desenho e Pintura - 12 a 16 anos**

A **oficina de desenho e pintura** tem como objetivo **desenvolver habilidades artísticas** por meio de **exercícios de composição, observação, e exploração das cores**. Os participantes terão a oportunidade de trabalhar com diversos materiais, como **lápis grafite, lápis de cor, lápis aquarela, tinta guache e aquarela**, em suportes variados, como **papel sulfite, canson, craft e papelão**. O processo criativo será embasado no estudo de **artistas paranaenses e brasileiros**, além de aulas externas com visitas a **exposições de museus e espaços expositivos**. Essa abordagem enriquecerá a experiência dos participantes, inspirando-os a criar suas próprias obras de arte

**Docente:** Denise Cristina Wendt

### **Fotografia – 10 a 14 anos**

A **oficina de Fotografia** tem como objetivo **desenvolver a percepção visual** de cada aluno de forma lúdica. Durante as aulas, os participantes serão introduzidos a **referências fotográficas** e conceitos básicos, como **luz, sombra e composição**. O foco é criar uma fotografia mais **harmônica e atraente aos olhos do espectador**. Por meio de aulas teóricas e práticas, os elementos que compõem a **linguagem fotográfica** serão apresentados, preparando os participantes para se expressarem por meio dessa linguagem artística. Ao final da oficina, os participantes estarão aptos a capturar imagens com sensibilidade e criatividade, explorando o mundo visual de maneira única

**Docente:** Wagner Melo

### **Laboratório de criação: desenho, pintura e tridimensional - 13 a 17 anos**

A **oficina de criação artística** tem como objetivo **explorar o desenho, pintura e escultura** por meio de **experimentações com diversos materiais**. Os participantes terão a oportunidade de trabalhar com: **Lápis grafite, Carvão, Giz pastel seco, Giz pastel oleoso, Aquarela, Tinta guache, Tinta de tecido**. Esses materiais serão aplicados em **diversos suportes**, como **papel sulfite, canson, craft, papelão e tecido**. Além disso, os participantes também explorarão a **construção tridimensional**, utilizando **arame, gesso, argila e papelão**, entre outros materiais. O processo criativo será embasado no estudo de **artistas paranaenses e brasileiros**, e haverá aulas externas com visitas a **exposições de museus e espaços expositivos**. Essa abordagem enriquecerá a experiência dos participantes, inspirando-os a criar obras de arte únicas e expressivas.

**Docente:** Denise Cristina Wendt

### **Percepção Musical – 09 a 12 anos / 12 a 15 anos**

A **oficina de percepção musical** tem como objetivo proporcionar aos alunos a oportunidade de **descobrir sua vocação para a música** e adquirir conhecimento sobre essa nobre arte. Durante a oficina, estudar teoria musical é essencial, compreendendo como as diferentes notas se relacionam, formando acordes e escalas, lendo partituras e aplicando técnicas musicais específicas. Esses conhecimentos formam uma base sólida para o estudo de qualquer instrumento musical. Por meio das matérias de **Harmonia, Melodia e Ritmos**, escrita, ouvido e leitura, o aluno poderá, em pouco tempo, começar a estudar o instrumento de sua preferência, pois a teoria musical se aplica a todos os tipos de instrumentos. Além disso, a percepção e o estudo teórico da música permitem que o aluno adquira conhecimento e desenvolva sua própria personalidade musical, encontrando seu estilo único de expressão.

**Docente:** Maestro Ezequiel Matos

### **Teatro - 08 a 10 anos / 11 a 13 anos / 14 a 17 anos**

A **oficina de Teatro** proporciona uma experiência rica em atividades cênicas, por meio de **exercícios de improvisação** e **consciência corporal**. Além disso, ela estimula a **autonomia** por meio da prática de **jogos teatrais** conectados à **realidade social**. Durante a oficina, os participantes terão a oportunidade de entrar em contato com **técnicas teatrais** e explorar **diversos recursos cênicos**. Essas vivências podem estimular a **imaginação** e **autoconfiança**, preparando-os para enfrentar os desafios do palco. A integração entre a prática teatral e outras áreas, como **literatura, música, dança e artes visuais**, serve como suporte e complemento, proporcionando uma visão mais ampla do conhecimento, que não se restringe a fragmentos isolados

**Docente:** Sandra Gutierrez e Jaira Denardi

### **Tridimensional e Experiências em Cerâmica – 08 a 12 anos**

A **modelagem em argila** e a **exploração de formas tridimensionais** permitem que as crianças experimentem diferentes texturas, formas e volumes. Essa atividade estimula seus sentidos e criatividade. Na oficina, o objetivo é desenvolver o olhar e a criatividade das crianças, tendo como base o tridimensional. Ao tocar, moldar e criar com argila, elas desenvolvem **habilidades motoras finas** e aprendem a expressar suas ideias visualmente. Durante a oficina, as crianças terão a oportunidade de criar peças figurativas e abstratas, além de personagens. Elas poderão explorar diferentes materiais, como **cerâmica, escultura em papel e confecção de massa de modelar**. A cerâmica será o material principal, e as crianças aprenderão técnicas de modelagem e pintura específicas para esse meio.

**Docente:** Anne Marie Zimmermann

### **Vivências e Técnicas Artísticas - 10 a 14 anos**

Todas as formas de arte procuram **aguçar nossos sentidos**, provocar emoções e pensamentos. O contato com Vivências e Técnicas Artísticas, possibilitam que nossos jovens desenvolvam um **olhar sensível** e descubram diversas maneiras de compreender e representar o mundo. Promovendo a experimentação e produção de atividades práticas, utilizando diferentes técnicas e materiais, como o **mosaico, gravura, vitral e modelagem**.

**Docente:** Jaqueline Bellani